

Coole kamermuziek



★★★★☆

**Eef van Breen
Group: Playing
Games. Challenge.**

Aaibaar is het debuutalbum van de 32-jarige Eef

van Breen. In twaalf tracks, gebracht door een octet, klinkt een zachte, onbedorven stem gewikkeld in kundige composities die het midden vinden tussen cool jazz en kamermuziek. De Haagse multi-instrumentalist (trompet, flugelhorn, zang) componeert al jaren film- en theatermuziek en vond het tijd om zijn inspiraties en ideeën samen te voegen op een eerste plaat. Het resultaat is divers. Lange zanglijnen zijn gebouwd op een filmisch strijkorkestje. *Just a Little Weird*, een van de hoogtepunten, is een betoverend sprookje waarin Van Breen mooi zijn trompet even later vertaalt in vocalen. Fraai ook hoe trage jazzimprovisatie kan dartelen in mysterieus harpgetokkel. Een vergelijking met Chet Baker is onontkoombaar, maar daar doen we het compositietalent van Van Breen en de soulrauwe stem van Baker tekort mee.